

SALME VED GRAVEN

Fager kveldsol smiler over heimen ned,
jord og himmel kviler stilt i heilag fred.

Berre bekken brusar frå det bratte fjell,
høyr, kor sterkt det susar i den stille kveld!

Ingen kveld kan læra bekken fred og ro,
ingi klokke bera honom kvilebod.

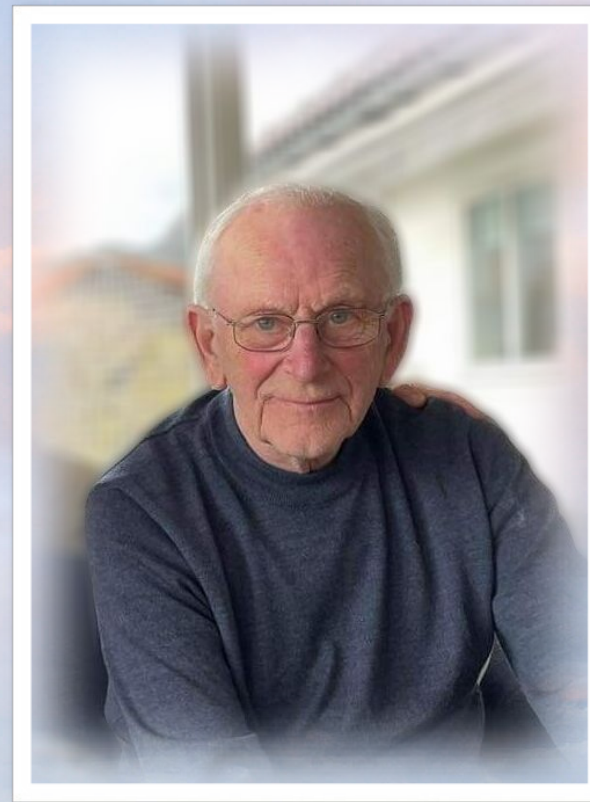
Så mitt hjarta stundar, bankande i barm,
til eg eingong blundar i Guds faderarm.

*Takk for at du kom
og var sammen med oss i dag.
Familien*

Prest: Solveig Træet
Organist: Andreas Pettersen
Solist: Nina Beathe Johannesen

DAHLS
begravelsesbyrå

© inmemory.no | Design: 1106



Knut Reidar Eikås

★ 7.5.1943 † 23.2.2024

*Fyllingsdalen kirke
tirsdag 05. mars 2024*

PRELUDIUM

Vesle Daniel – J. Sande



ÅPNINGSSALME

Ein fin liten blome i skogen eg ser,
i granskogen diger og dryg,
og vent mellom mose og lyng han seg ter.
Han står der så liten og blyg.

Men ynskjer du ikkje i prydhagen stå,
der folk kunne skoda på deg?
Å nei, eg trivst best mellom ringe og små,
eg føddest til skogblome, eg.

Ein dag vil den stormande vinter deg nå,
då vert det vel dødsdagen din.
Då kviler eg lunt og har snøkåpa på,
til vårsola kysser mitt kinn.



ETTER MINNEORD

Lugn vilar sjön – H. Pfeil



SALME FØR TALEN

No livnar det i lundar, no lauvast det i li,
den heile skapning stundar no fram til sumars tid.

Det er vel fagre stunder når våren kjem her nord
og atter som eit under nytt liv av daude gror.

Du vår med ljose dagar, med lengting, liv og song,
du spår at Gud oss lagar ein betre vår ein gong,

HERRENS BØNN

Vår Far i himmelen!
La navnet ditt helliges.
La riket ditt komme.

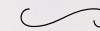
La viljen din skje på jorden slik som i himmelen.

Gi oss i dag vårt daglige brød,
og tilgi oss vår skyld, slik også vi tilgir våre skyldnere.

Og la oss ikke komme i fristelse,
men frels oss fra det onde.

For riket er ditt og makten og æren i evighet.

Amen.



MUSIKKINNSLAG ETTER TALEN

Remember The Ones You Love – S.S. Træet



SALME ETTER TALEN

Det lyser i stille grender av tindrande ljøs i kveld,
og tusene barnehender mot himmelen ljosa held.

Og glade med song dei helsar sin broder i himmelhall,
som kom og vart heimsens Frelsar som barn i ein vesal stall.

Der låg han med høy til pute og gret på si ringe seng,
men englane song der ute på Betlehems aude eng.

Der song dei for første gongen ved natt over Davids by
den evige himmelsongen, som alltid er ung og ny,

Den songen som atter tonar med jubel kvar julenatt
om barnet, Guds Son, vår sonar, som døden for evig batt.



POSTLUDIUM

Gabriellas sång – P. Bäckman/S. Nilsson