



*En varm takk for at du var sammen med oss i dag.  
Familien*

Prest: Kjersti Gautestad Norheim  
Organist: Ottar Erling Arnestad  
Solist: Tor Jaran Apold, fiolin

**DAHLS**  
begravelsesbyrå

© immemory.no | Design: 1733



# Arna Natland

\* 31.7.1934 + 19.2.2024

Øvsttun kapell  
mandag 4. mars 2024

## PRELUDIUM

*Ut mot havet – E. Fliflet Bræin*



## ÅPNINGSSALME

Alltid freidig når du går veier Gud tør kjenne,  
selv om du til målet når først ved verdens ende!

Aldri redd for mørkets makt! Stjernene vil lyse;  
med et Fadervår i pact skal du aldri gyse.

Kjemp for alt hva du har kjært, dø om så det gjelder!  
Da er livet ei så svært, døden ikke heller.



## ETTER MINNEORD

*Tir n'a Noir – K. Falkeid/Ø. Staveland*



## SALME FØR TALEN

Kjærighet fra Gud springer like ut  
som en kilde klar og ren.

I dens stille bunn, i dens dype grunn  
giemmes livets edelsten.

Kjærighet fra Gud som en yndig brud  
kommer smykket til oss ned.

Lukk kun opp din favn, kom i Jesu navn,  
himlen bringer den jo med!

Kjærighet fra Gud er det store bud,  
er det eneste jeg vet.

Bli i kjærighet, og du har Guds fred,  
for Gud selv er kjærighet!

## BØNN

Vår Far i himmelen!  
La navnet ditt helliges.  
La riket ditt komme.  
La viljen din skje på jorden slik som i himmelen.  
Gi oss i dag vårt daglige brød,  
og tilgi oss vår skyld, slik også vi tilgir våre skyldnere.  
Og la oss ikke komme i fristelse,  
men frels oss fra det onde.  
For riket er ditt og makten og æren i evighet.  
Amen.



## SALME ETTER JORDPÅKASTELSEN

Så ta da mine hender og før meg frem  
inntil jeg salig ender i himlens hjem!  
Jeg kan ei gå alene, nei, intet sted.  
Hvor du meg fører ene, jeg følger med.

La intet mer meg skille fra nåden din,  
og gjør meg ganske stille, o Jesus min.  
Ved dine føtter ene er barnet trygt,  
på deg, på deg alene min tro er bygt.

Selv om jeg ei fornemmer din sterke hånd,  
min salighet dog fremmer din gode Ånd.  
Så ta da mine hender og før meg frem  
inntil jeg salig ender i himlens hjem.



## POSTLUDIUM

*Tema fra "Schindlers liste" – J. Williams*